



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КРАСНОДАР «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 179

«ДЮЙМОВОЧКА»

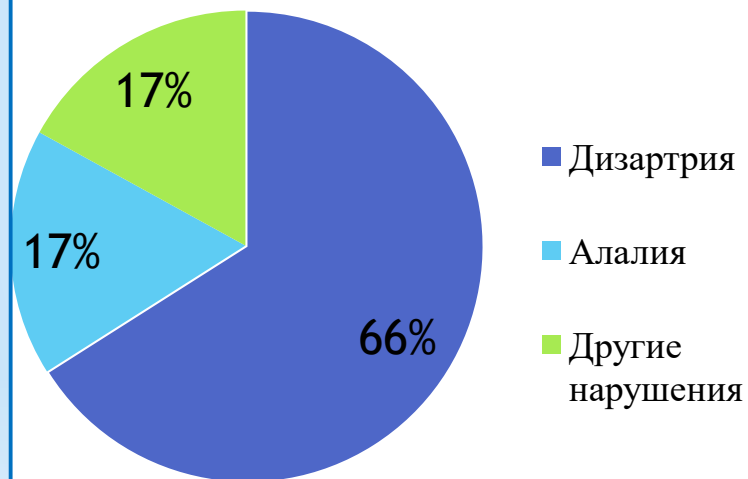


**«ИГРА КАК СРЕДСТВО ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ
КОРРЕКЦИОННОГО ПРОЦЕССА В ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ТНР»**

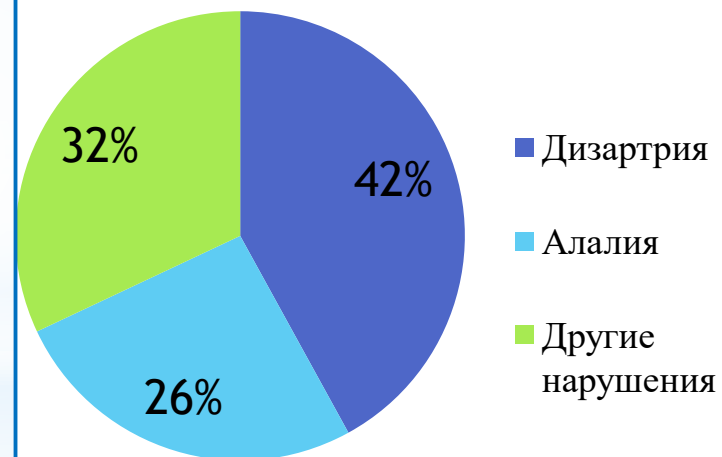
АРИСТОТЕЛЕВА ОКСАНА ВИТАЛЬЕВНА, УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ДЕТЕЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ТНР ПО ДИАГНОЗАМ

2018-2019 уч.г.г.; 2019-2020 уч. г.г.



2020-2021 уч.г.г.; 2021-2022 уч. г.г.



ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ДИАГНОЗОМ «МОТОРНАЯ АЛАЛИЯ»

ЦЕЛЬ: УСВОЕНИЕ ОСНОВНЫХ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА.

ЗАДАЧИ:

➤ РАЗВИТИЕ ВСЕХ ВИДОВ ВОСПРИЯТИЯ

➤ РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ

➤ РАЗВИТИЕ РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

➤ ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА МОДЕЛИРОВАНИЯ ЗВУКОСЛОГОВОГО СОСТАВА СЛОВА



ИНДИВИДУАЛЬНО-ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ

ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «ЗВУКОВОЙ КАЛЕЙДОСКОП»

↓

ФОРМИРОВАНИЕ
СЛОГОРИТМИЧЕСКОЙ
СТРУКТУРЫ СЛОВА

↓

ФОРМИРОВАНИЕ
ЗВУКОВОЙ
СТРУКТУРЫ СЛОВА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА
- СТИМУЛИРОВАНИЕ ВОСПРИЯТИЯ РИТМИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА.

КОРРЕКЦИОННЫЙ ЭТАП

- ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ РИТМИЧЕСКИХ ДОЛЕЙ
В СОБСТВЕННОЙ РЕЧИ РЕБЕНКА:
- СНАЧАЛА ПО ПОДРАЖАНИЮ
 - ЗАТЕМ В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РЕЧИ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

«ПОМОЩНИКИ»

- ПРОГОВАРИВАНИЕ СЛОГОВЫХ РЯДОВ РАЗЛИЧНОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ ТОЛЬКО С СОХРАННЫМИ ЗВУКАМИ ПО СХЕМЕ
- ПРОГОВАРИВАНИЕ СЛОВ ЗА ВЗРОСЛЫМ ОТРАЖЕННО, ПО КАРТИНКАМ

«ВАГОНЧИКИ»

- УТОЧНЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИИ СОХРАННЫХ ЗВУКОВ
- ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

«СЧЕТОВОДЫ»

СТИМУЛИРОВАНИЕ ВОСПРИЯТИЯ РИТМИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

«КУКЛОГРАД»

ВКЛЮЧЕНИЕ СФОРМИРОВАННОЙ ЛЕКСИКИ В СОСТАВ ФРАЗЫ

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

«ВАГОНЧИКИ»

ЦЕЛЬ: ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД ПРЕДЛАГАЕТ РАЗЛОЖИТЬ ФИГУРКИ ЖИВОТНЫХ ПО ВАГОНЧИКАМ ТАК, ЧТОБЫ В 1 ВАГОНЕ РАЗМЕСТИЛИСЬ ЖИВОТНЫЕ, В НАЗВАНИЕ КОТОРЫХ ЕСТЬ ЗВУК **Р**, ВО 2 ВАГОНЕ – ЖИВОТНЫЕ, В НАЗВАНИИ КОТОРЫХ ЕСТЬ ЗВУК **Ш**, В 3 ВАГОНЕ – ЖИВОТНЫЕ, В НАЗВАНИИ КОТОРЫХ ЕСТЬ ЗВУК **С**.

ЗАДАЧА ДЛЯ РЕБЕНКА: РАЗЛОЖИТЬ ФИГУРКИ ПО ЗАДАННЫМ ВАГОНЧИКАМ.



«КУКЛОГРАД»

ЦЕЛЬ: ВКЛЮЧЕНИЕ СФОРМИРОВАННОЙ ЛЕКСИКИ В СОСТАВ ФРАЗЫ

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД ЗНАКОМИТ С КУКЛАМИ И ЗАДАЕТ ВОПРОС,
ЗАДАЧА ДЛЯ РЕБЕНКА: ОТВЕТИТЬ ПРОСТОЙ ФРАЗОЙ, ВЫДЕЛИВ ШИПЯЩИЙ ЗВУК

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

«ПОМОЩНИКИ»

ЦЕЛЬ: ПРОГОВАРИВАНИЕ ЗВУКОВЫХ РЯДОВ РАЗНОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ ТОЛЬКО С СОХРАННЫМИ ЗВУКАМИ

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД ПОКАЗЫВАЕТ ПРЕДМЕТ И ЗАДАЁТ ВОПРОС.

ЗАДАЧА ДЛЯ РЕБЕНКА: ПРОГОВОРИТЬ РОДСТВЕННОЕ СЛОВО СЛОЖНОЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ.

«СЧЕТОВОДЫ»

ЦЕЛЬ: СТИМУЛИРОВАНИЕ ВОСПРИЯТИЯ РИТМИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА
ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА
МОДЕЛИРОВАНИЯ ЗВУКОСЛОГОВОГО СОСТАВА СЛОВА

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД ПОКАЗЫВАЕТ РЕБЕНКУ КАРТИНКУ.

ЗАДАЧА ДЛЯ РЕБЕНКА: РАЗЛОЖИТЬ СЛОВО НА СЛОГИ И ВЫЛОЖИТЬ НА СЧЕТАХ.

ЗВУКОСЛОГОВОЙ СОСТАВ СЛОВА



РЕЗУЛЬТАТ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ЗВУКОВОЙ КАЛЕЙДОСКОП»

- УСПЕШНОЕ ПОВТОРЕНИЕ СЛОГОРЯДА И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ РИТМА СЛОВА – 3 РЕБЕНКА.
- ПРИ ОТРАЖЁННОМ ПОВТОРЕНИИ СЛОВ, ПРАВИЛЬНО ВОСПРОИЗВОДЯТ СЛОВА ССС - 3 РЕБЕНКА.
- ПРИ САМОСТОЯТЕЛЬНОМ НАЗЫВАНИИ КАРТИНОК ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСЯТ СЛОВА - 2 РЕБЕНКА.
- В ОТВЕТАХ НА ВОПРОСЫ - 2 РЕБЕНКА *БЕЗОШИБОЧНО* ВОСПРОИЗВОДИТ СЛОВА ССС
- ПРАВИЛЬНО ВОСПРОИЗВОДЯТ ФРАЗУ ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА - 2 РЕБЕНКА.



**«РАССКАЖИ МНЕ – Я УСЛЫШУ,
ПОКАЖИ МНЕ – Я ЗАПОМНЮ,
ДАЙ МНЕ СДЕЛАТЬ САМОМУ – Я ПОЙМУ!»
(ЯПОНСКАЯ ПОСЛОВИЦА)**



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!